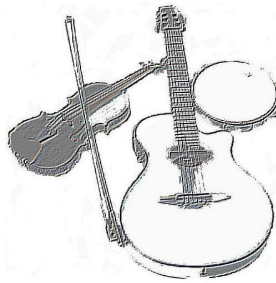


# Amoroso

Uli „Bahia“ Meinholz ( Gesang, Perkussion )  
Susanne Cloos ( Violine )  
Jürgen „João“ Winkler ( Gitarre ).



In Rio de Janeiro sind die **Choros** entstanden. Mit virtuosen Melodiekaskaden und rhythmischer Finesse ist diese Musik auch heute noch aktuell.

Lieder der **MPB** (Musica Popular Brasileira) erzählen von der Lebensfreude in den Tropen, der Saudade und der Liebe.

Auch Klassiker des **Tango** argentino und des kubanischen **Son** finden ihren Platz im weitgefächerten Repertoire von Amoroso.

Südamerikanische Musik, intensiv und gefühlvoll dargeboten  
Für internationale Fest sind auch Stücke mit der **westafrikanischen Harfe** Ngoni sowie der **indische Sitar** mit im Programm.

Die Musiker überzeugen durch Spielfreude und Präzision . Mit lockerer Einbeziehung des Publikums bleibt keine/r unberührt.



Kontakt: Uli „Bahia“ Meinholz, Tel.: 0511 / 16 10 527, [trommelschule.ilu@web.de](mailto:trommelschule.ilu@web.de),  
[www.trommel-holz.de/amoroso.htm](http://www.trommel-holz.de/amoroso.htm)